

# DIPLÔME APPROFONDI DE LANGUE FRANÇAISE



## DALF C2 - Lettres et sciences humaines

Niveau C2 du cadre européen commun de référence pour les langues

ÉPREUVE INDIVIDUELLE		DURÉE	NOTE SUR
<b>1</b> <b>Compréhension et production orales</b> Épreuve en trois parties : <ul style="list-style-type: none"> <li>• compte rendu du contenu d'un document sonore (deux écoutes)</li> <li>• développement personnel à partir de la problématique exposée dans le document</li> <li>• débat avec le jury.</li> </ul> 2 domaines au choix du candidat : lettres et sciences humaines, sciences		passation : 0 h 30 préparation : 1 h 00 après les 2 écoutes	/50
	ÉPREUVES COLLECTIVES		DURÉE
<b>2</b> <b>Compréhension et production écrites</b> Production d'un texte structuré (article, éditorial, rapport, discours...) à partir d'un dossier de documents d'environ 2 000 mots.		3 h 30	/50

Seuil de réussite pour obtenir le diplôme : 50/100  
 Note minimale requise par épreuve : 10/50  
 Durée totale des épreuves collectives : 3 h 30

NOTE TOTALE :

/100

CODE CANDIDAT :

--	--	--	--	--	--	--	--

-

--	--	--	--	--	--	--	--



Volet à rabattre pour préserver l'anonymat du candidat

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

1

# Compréhension et production orales

50 points

passation : 0 h 30  
préparation : 1 h 00  
après les 2 écoutes

*Vous allez entendre deux fois un enregistrement sonore de 15 minutes environ.  
Vous écouterez une première fois l'enregistrement. Concentrez-vous sur le document.  
Vous êtes invité(e)s à prendre des notes.  
Vous aurez ensuite 3 minutes de pause.  
Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.  
Vous aurez alors 1 h 00 pour préparer votre intervention. Cette intervention se fera en 3 parties :*

- *présentation du contenu du document sonore ;*
- *développement personnel à partir de la problématique exposée dans la consigne ;*
- *débat avec le jury.*

*L'usage de dictionnaires monolingues français/français est autorisé.*

## 1 MONOLOGUE SUIVI : PRÉSENTATION DU DOCUMENT

Vous devez présenter, en **cinq minutes** environ, le contenu du document. Vous aurez soin de reprendre l'ensemble des informations et points de vue exprimés **dans un ordre et selon une structure logique et efficace** qui facilitera l'écoute pour le destinataire.

## 2 MONOLOGUE SUIVI : POINT DE VUE ARGUMENTÉ

Le jury est le présentateur de l'émission que vous venez d'entendre et vous invite à prendre la parole lors des débats suivant l'émission.

**SUJETS AU CHOIX :**

1. Vous travaillez dans le **département des ressources humaines** d'une grande entreprise. Vous prenez la parole après Christophe Dejours et vous complétez son propos sur le **rôle social et culturel du travail**.

Vous vous intéressez aux effets des organisations du travail. Vous expliquez comment le travail est véritablement un **lieu de socialisation**.

**OU**

2. Vous êtes invité(e) à participer à l'émission en tant que **médecin du travail**. Vous recevez en consultation des personnes malades à cause de leur travail.

Vous justifiez le fait qu'un **individu en souffrance** dans son travail ne peut s'épanouir au niveau personnel, familial et social.

Vous aurez soin de présenter, en **une dizaine de minutes**, **idées et exemples** pour étayer votre propos et d'organiser votre discours de manière élaborée et fluide avec une structure logique et efficace qui aidera le destinataire à remarquer les points importants.

## 3 EXERCICE EN INTERACTION : DÉBAT

Dans cette partie, vous débattrez avec le jury. Vous serez amené à défendre, nuancer, préciser votre point de vue et à réagir aux propos de votre interlocuteur.

**Cette partie n'est pas à préparer.**